

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-1

Dados Cadastrais	
<b>Campus:</b>	Palhoça - Bilíngue
<b>Nome:</b>	Renata Da Silva Krusser
<b>Siape:</b>	1193235
<b>Regime de trabalho:</b>	40 horas DE
<b>Efetivo:</b>	Sim
<b>Afastamento:</b>	Não
<b>Área principal de atuação:</b>	DESIGN MULTIMÍDIA
<b>Titulação:</b>	Doutor

RESUMO - CH TOTAL: 40			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	26	4. Gestão e Representação	1
2. Atividades de Pesquisa	8	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	5		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em produção multimídia	Produção multimídia bilíngue II	Não	80	55	4
Periódica	Não	Graduação	Tecnologia em produção multimídia	Fundamentos do design	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação visual	Introdução á comunicação visual CV1-A	Sim	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Comunicação visual	Introdução á comunicação visual CV1-B	Sim	40	55	2
EAD	Não	Graduação	Tecnologia em produção multimídia e técnico em Comunicação visual	Nivelamento em computação gráfica	Não	40	55	2

**Subtotal: 12.00**

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	10

**Subtotal: 10.00**

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes		1
Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)		1
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)		2

**Subtotal: 4.00**

## 2. Atividades de Pesquisa

Atividade	Título da pesquisa	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Participação em projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Documentação da Libras		?	8

**Subtotal: 8.00**

## 3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e tradução de produtos de extensão (vídeos, livros, apostilas, cartilhas, manuais, entre outros)	Elaboração, produção e tradução da reVISTA multimídia bilíngue Libras/português. orientação de alunos voluntários		?	5

**Subtotal: 5.00**

## 4. Atividades de Gestão e Representação

### 4.1 Gestão (não informado)

### 4.2 Designação (não informado)

### 4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Núcleo Docente Estruturante de Curso	Portaria da Direção-Geral do Câmpus Palhoça N° 162, de 7 de dezembro de 2017	Núcleo Docente Estruturante do Curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia.  Colegiado acadêmico de curso.	1

**Subtotal: 1.00**

## 5. Capacitação (não informado)

## PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 18/03/2019 14:46:12

Avaliador: slima

## Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
23/02/2019 13:06:22	23/02/2019 13:07:24